

ČESKÝ SVAZ MARIÁŠE
PRAVIDLA DESETHALÉŘOVÉHO KŘÍŽOVÉHO MARIÁŠE PRO
MISTROVSTVÍ ČESKÉ REPUBLIKY

(platná od 8.5.2007)

www.marias.cstv.cz

A. Stupně her a sazbník:

<u>Stupeň</u>	<u>Násobek základní sazby</u>
1. hra	1x
2. sedma	2x
3. sto	4x
4. betl	10x
5. durch	20x
červené platí dvojnásob	
renonc – paušál 1	10x
renonc – paušál 2	50x
limit	500x
zvýšený limit	750x

Tichá sedma má poloviční sazbu sedmy hlášené. Tiché sto zvyšuje hodnotu vyflekované hry 2x, toto neplatí při hlášených hrách sto, sto a sedm.

B. Herní ustanovení (hraje se placený volený mariáš ve čtyřech - křížový):

1. O místa u stolu a o funkci zapisovatele se losuje, trvá-li na tom alespoň jeden z hráčů. Losování se provádí předem dohodnutým způsobem. Všichni hráči jsou povinni se na stolový lístek čitelně podepsat (jinak postih pro všechny hráče u stolu dle §9 DŘ).
2. Karty se nemíchají, mohou se pouze snímat, a to nejméně dvě svrchu či zespodu. Nesmí se odpočítávat, slízávat či odlistovávat a to jak svrchu, tak zespodu.
3. Karty snímá zadák. Po sehrávce skládá karty rozdávající. Řezání karet při skládání je považováno za renonc.
4. Rozdává se ve směru hodinových ručiček každému hráči dvakrát po čtyřech kartách.
5. V průběhu každého hracího kola se může každý hráč dopustit jednoho chybného rozdání aniž by následoval nějaký postih. Při druhém a každém dalším chybném rozdání hradí rozdávající hráč každému hráči u stolu paušál 1 za renonc a rozdá znovu.
6. Změnit již ohlášenou hru (např. při přeřeknutí) lze jen tehdy, nebyla-li hra dosud dle bodu B/8 komentována.
7. Při schvalování, flekování a točení je nutno striktně dodržovat sled hodinových ručiček (jeden po druhém), až se kruh točení uzavře. Při nedodržení tohoto ustanovení se jedná o renonc, který se postihuje pouze paušálem za renonc dle bodu C7, předběhnutý hráč má právo dodatečného vyjádření a hra dále pokračuje.
8. Hráči jsou povinni se k závazkům vyjádřit zřetelně slovem, nikoli mlčením nebo klepáním na stůl či do karet, pohybem hlavy anebo jiným neurčitým způsobem.
9. Sedma lze hlásit i jako „falešná“, je-li v ruce, musí zůstat jako poslední trumf a nesmí být vynesena dříve než v posledním zdvihu.
10. Hráč, který dá první, případně třetí a další flek na hru, která je ložená, platí za všechny (kromě částky za aktérem ohlášenou neflekovanou hru – tuto částku za sebe platí spoluhráč nebo spoluhráči), včetně otočení protihráče po svém posledním fleku. V případě zapojení třetího a dalšího hráče do flekování platí všichni hráči, kteří se do flekování zapojili. V případě, že volící hráč hraje sám a hru, která je ložená mu flekují dva protihráči, platí mu tyto dva sazbu rovným dílem, včetně podílu třetího hráče. Ustanovení tohoto bodu neplatí, pokud je hráč nucen dát flek na hru z povinnosti na trháka.
11. Ložená hra při hře a stovce je tehdy, pokud hráč nemusí či nemůže pustit žádnou desítku, nebo pustí-li desítku úmyslně (za loženou se nepovažuje hra, kdy hráč uhraje všechny desítky, včetně posledního zdvihu, díky příznivé sloze či chybné sehrávce protihráčů a pokud existuje proti volícímu hráči teoretická sloha 100 mariášů). U her sedma je loženou hrou ta, kdy hráč nepouští šest a více zdvihů (za loženou se nepovažuje hra, kdy hráč uhraje všechny zdvihy, včetně posledního, díky příznivé sloze, chybnému výnosu či sehrávce protihráčů). U hry betl je ložená hra, kdy hráč pouští všechny zdvihy, u hry durch naopak hráč všechny zdvihy uhrává.

12. Pokud volící hráč (hraje-li sám) po okomentování hry nebo i v jejím průběhu ukáže karty a prohlásí, že hra je již ložená (všechny následující zdvihy jdou za ním) a není tomu tak, je povinen na žádost protistrany dohrát hru z otevřených karet, nejedná se o renonc. Pokud nehraje sám, jedná se o renonc dle bodu c6.
13. Volící hráč volí z prvních čtyř karet, z nichž odloží jednu lícem dolů a oznámí výšku karty se kterou bude hrát. Ostatní hráči buď barvu schválí nebo mohou jít na betla nebo durcha. Není povolena volba z „lidu“ (tj. „poslepu“ z druhých čtyř karet). V případě že volící hráč zapomene volit, musí dodatečně volit buď červené sám (kartu, kterou má sám na ruce) nebo hrát betla nebo durcha.
14. Volaná "čtyřka", je-li celá v ruce volícího anebo jeho spoluhráče má povinnost hlásit 100.. Pouze v případě, že volící hráč zvolil sám sebe 100 hlásit nemusí. Protihráč mající celou čtyřku v ruce 100 proti hlásit nemusí. Toto ustanovení bodu 14 platí, není-li v některém mariáši uvedeno jinak
15. Ustanovení bodu 14. neplatí v případě, dá-li ještě před ohlášením hry 100 (100+7) protihráč flek na hru.
16. Při hře "BETL" se po ukončení prvního zdvihu položí karty lícem na stůl a dále pokračuje otevřená hra, lze přitom hru hráči komentovat. Zdlouhavé zkoumání se vyloučí shodným prohlášením protihráčů "PLATÍM". Pokud se tak nestane, pokračuje hledání maximálně 2 minuty. Není-li nalezeno řešení, vyhrává hru BETL aktér.
17. Hra "DURCH" lze ohlásit pouze jako DURCH sám, nikoliv "CHYTRÝ", nebo "s někým, s kartou", aktér musí uhrát všechny zdvihy, jinak prohrává.
18. Na trháka je povinnost flekovat. Toto ustanovení bodu 19 platí, není-li v některém mariáši uvedeno jinak
19. Na hru a sedmu platí šest fleků, na sto, betla a durcha jsou platné čtyři fleky.
20. Flekovaná hra se bez "re" nehraje.
21. Flekovat se může pouze to, co se momentálně komentuje. Ohlášený aktérův závazek schválený všemi protihráči nemůže již být v dalších kolech flekován.
22. Sedma, sto i sto + sedm proti lze hlásit.

C. Ustanovení o renoncích:

Renoncem je:

1. nepřiznání barvy
2. nepřebití nižší karty
3. nesprávné vynesení
4. předhození karty
5. řezání a míchání karet (týká se i manipulace s kartami před odložením na stůl, pokud nedojde k sehrávce)
6. náznaky, signály, ovlivňování, prozrazení karet spoluhráči
7. nedodržení postupu při schvalování, flekování a točení
8. porušení bodů B/9, B/12 a B/14 herních ustanovení
9. každé druhé a další chybné rozdání
10. evidentní zamíchání karet po jejich odložení na stůl po ukončení hry

Renoncem není:

1. prozrazení karet protihráči
2. ohlásí-li hráč betla či durcha dříve, než položil kartu na stůl (před případným flekováním nutno hráče upozornit)
3. neurážející mariášnický humor

Postih za renonc:

Renonc pod č.1 až 9: paušál 1 (úhrada všem ostatním)

Renonc pod č.10: paušál 2 (úhrada všem ostatním)

Paušály jsou mimo úhradu hry.

D. Další řešení renonců:

1. Strana, která udělala uznaný renonc (vyjma C8), okamžikem uznání při všech sehrávkách prohrála. Renonce C7 a C9 vyřeší u stolu rozhodčí.
2. Hráč volící strany platí protistraně, protihráč platí volícímu (protistraně) za všechny. Paušál 1 platí hráč, který se dopustil renoncu, všem ostatním.

3. Renonce se nedohrávají, výše platby se pohybuje v plné výši i u her složených (hlášená stovka při hře sto, sto a sedma) včetně posledních platných fleků.
4. Hráč, který se dopustil renoncu při hře, kdy není známa výsledná sazba před dohrávkou (viz Bod 3), platí možné maximum. Zdvih, ve kterém byl uznán renonc, se řádně dokončí a zbytek karet patří protistraně vyjma: A) esa trumfového, pokud je na ruce strany, která se dopustila renoncu, B) desítky trumfové, pokud je na ruce strany, která spáchala renonc a eso trumfové bylo již odehráno nebo současně platí bod A. Veškeré hlášky, které má protistrana, se započítávají.

Různé k renoncům:

1. Reklamací renonce je možná jen do složení karet k rozdání.
2. V dalších sporných případech řeší věc rozhodčí, který je oprávněn označit za renonc i jiná provinění v renoncích shora neuvedená.

E. Vyhodnocení výsledků

Výsledek hráče tvoří finanční zisk v plné výši, popř. získané body za pořadí (BP).

Výsledek hráče na turnaji tvoří součet bodů za pořadí ze všech osmi kol. Bodují všichni hráči, první dostane tolik bodů, kolik je hráčů, poslední dostane jeden bod. První tři v každém kole mohou dostat navíc bonifikaci 3, 2, 1 bod.

Výbor Českého svazu mariáše, MU a STK

11.5.2007